

ORGANISATION DE RENTREE USAGERS 2019/2020

**Planning des concours, tests d'entrée,
réunions pédagogiques et de concertation.**

Lundi 26 août : Ouverture de l'Administration (contact téléphonique uniquement)

Lundi 2 septembre : Ouverture de l'Académie au public

Vendredi 30 Août : Affichage des morceaux imposés pour l'admission en Cycle Spécialisé et Perfectionnement (vitrine extérieure et site internet de l'Académie de Musique Rainier III : www.academierainier3.mc).

Semaine du lundi 02 au vendredi 06 septembre :

Les professeurs prendront contact avec les anciens élèves afin d'établir leur emploi du temps en amont.

Du lundi 09 au vendredi 13 septembre :

**PERMANENCES ⁽¹⁾ des PROFESSEURS D'INSTRUMENTS
POUR LES NOUVEAUX ELEVES**

**(calendrier consultable sur le site de l'Académie de Musique Rainier III et
dans la vitrine extérieure de l'Académie)**

(1) Contact avec les Professeurs, et mise en place des horaires de cours

Samedi 14 septembre : Journée « Portes ouvertes » pour les nouveaux inscrits

Réunion d'information sur la rentrée 2019/2020 à l'Auditorium de l'Académie de Musique (en présence de la Direction).

**Deux horaires sont proposés : 09 h 30 – 11 h 00
ou 11 h 00 – 12 h 30**

Lundi 16 septembre : Début des cours pour les élèves en cursus traditionnel ainsi que pour les élèves CHAM

.../...

Dimanche 29 septembre : Journée du patrimoine Musical

Du lundi 16 au vendredi 20 septembre :

- **Rencontre entre élèves et professeurs de Musique de Chambre**, obligatoire à partir du 3^{ème} cycle pour les anciens et nouveaux élèves en cycle traditionnel avec choix des groupes et horaires.

Pour les nouveaux élèves uniquement :
PREPARATION AUX CONCOURS D'ENTREE
(« stages pédagogiques » offerts aux postulants)

- **Aux heures de cours de chaque enseignant**, réception des postulants aux différentes disciplines instrumentales et vocales. **Préparation de tous les candidats** : élèves préparant les tests d'entrée en 1^{er}, 2^{ème} ou 3^{ème} cycles, étudiants présentant les épreuves d'admissibilité en Cycle Spécialisé, Perfectionnement et ceci jusqu'aux épreuves d'admission.

I N T E R N E T

**PRE-INSCRIPTIONS (nouveaux élèves) → Site de l'Académie de Musique
(à partir du 20 mai et jusqu'au 18 juillet 2019)**

**RE-INSCRIPTIONS (anciens élèves) → Identifiant « I-Muse »
(à partir du 17 juin et jusqu'au 06 septembre 2019)**

TESTS et EXAMENS d'ENTREE

Dates	Heure	Programme
Mercredi 11 septembre	14 h 00	Tests de formation musicale pour les nouveaux élèves non-débutants (sauf entrée CIII).
Jeudi 12 septembre	17 h 30	Test d'entrée en Formation Musicale Cycle III
Jeudi 12 septembre		Affichage des résultats des tests de Formation Musicale et inscriptions définitives (choix des horaires auprès du secrétariat <i>(uniquement sur rendez-vous)</i> en fonction des places disponibles dans les différents cours proposés).
Vendredi 13 septembre	18 h 00	<u>Auditorium de l'Académie</u> : tests d'entrée en atelier de chansons françaises et internationales (MAA).
Lundi 16 septembre	17 h 00	<u>Auditorium de l'Académie</u> : test d'entrée pour les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} cycles en classe de chant + salle 38 : tests FM Chanteurs
Mardi 01 octobre		Epreuves d'admissibilité en harmonie et écriture (sur convocation).
Mercredi 02 octobre	14 h 00	Tests d'entrée pour les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} cycles d'instrument (nouveaux élèves).
	17 h 45	Salle 11 : Epreuve d'admissibilité en Cycle Spécialisé de FM + analyse
Mercredi 09 octobre	10 h 00- 20 h 00	<u>Auditorium de l'Académie</u> : Epreuve d'admissibilité en Cycle Spécialisé et de Perfectionnement instrumental, vocal et de musiques actuelles. Entretien de motivation.
Lundi 16 octobre		Affichage des listes de candidats admis, tous cycles et toutes disciplines (vitrine extérieure de l'Académie et site internet de l'Académie de Musique).
Jeudi 12 décembre	17 h 00	Examen d'entrée en Cycle Spécialisé et Perfectionnement de Musique de Chambre.