

ORGANISATION DE RENTREE USAGERS 2018/2019

**Planning des concours, tests d'entrée,
réunions pédagogiques et de concertation.**

Lundi 27 août : Ouverture de l'Administration (contact téléphonique uniquement)

Lundi 3 septembre : Ouverture de l'Académie au public

Vendredi 31 Août : Affichage des morceaux imposés pour l'admission en Cycle Spécialisé et Perfectionnement (vitrine extérieure et site internet de l'Académie de Musique Rainier III : www.academierainier3.mc).

Semaine du lundi 03 au vendredi 07 septembre :

Les professeurs prendront contact avec les anciens élèves afin d'établir leur emploi du temps en amont.

Du lundi 10 au vendredi 14 septembre :

**PERMANENCES ⁽¹⁾ des PROFESSEURS D'INSTRUMENTS
POUR LES NOUVEAUX ELEVES**

**(calendrier consultable sur le site de l'Académie de Musique Rainier III et
dans la vitrine extérieure de l'Académie)**

(1) Contact avec les Professeurs, et mise en place des horaires de cours

Samedi 15 septembre : Journée « Portes ouvertes » pour les nouveaux inscrits

Réunion d'information sur la rentrée 2018/2019 à l'Auditorium de l'Académie de Musique (en présence de la Direction).

**Deux horaires sont proposés : 09 h 30 – 11 h 00
ou 11 h 00 – 12 h 30**

Lundi 17 septembre : Début des cours pour les élèves en cursus traditionnel ainsi que pour les élèves CHAM

Dimanche 23 septembre : Journée du patrimoine Musical

Du lundi 17 au vendredi 21 septembre :

- **Rencontre entre élèves et professeurs de Musique de Chambre, obligatoire à partir du 3^{ème} cycle** (Marie-Claire BERT, Christiane BONNAY, Christian HAMOUY, Noëlle VERA et Mark SOLE-LERIS) **pour les anciens et nouveaux élèves en cycle traditionnel avec choix des groupes et horaires.**

Pour les nouveaux élèves uniquement :
PREPARATION AUX CONCOURS D'ENTREE
(« stages pédagogiques » offerts aux postulants)

- **Aux heures de cours de chaque enseignant,** réception des postulants aux différentes disciplines instrumentales et vocales. **Préparation de tous les candidats :** élèves préparant les tests d'entrée en 1^{er}, 2^{ème} ou 3^{ème} cycles, étudiants présentant les épreuves d'admissibilité en Cycle Spécialisé, Perfectionnement et ceci jusqu'aux épreuves d'admission.

I N T E R N E T

**PRE-INSCRIPTIONS (nouveaux élèves) → Site de l'Académie de Musique
(à partir du 18 juin et jusqu'au 20 juillet 2018)**

**RE-INSCRIPTIONS (anciens élèves) → Identifiant « I-Muse »
(à partir du 29 juin et jusqu'au 07 septembre 2018)**

TESTS et EXAMENS d'ENTREE

Dates	Heure	Programme
Mercredi 12 septembre	14 h 00	Tests de formation musicale pour les nouveaux élèves non-débutants.
Jeudi 13 septembre		Affichage des résultats des tests de Formation Musicale et inscriptions définitives (choix des horaires auprès du secrétariat <i>(uniquement sur rendez-vous)</i>) en fonction des places disponibles dans les différents cours proposés).
Vendredi 14 septembre	18 h 00	<u>Auditorium de l'Académie</u> : tests d'entrée en atelier de chansons françaises et internationales (MAA).
Lundi 17 septembre	17 h 00	<u>Auditorium de l'Académie</u> : test d'entrée pour les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} cycles en classe de chant + <u>salle 38</u> : tests FM Chanteurs
Mardi 02 octobre		Epreuves d'admissibilité en harmonie et écriture (sur convocation).
Mercredi 03 octobre	14 h 00	Tests d'entrée pour les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} cycles d'instrument (nouveaux élèves).
	17 h 45	<u>Salle 11</u> : Epreuve d'admissibilité en Cycle Spécialisé de FM + analyse
Mercredi 10 octobre	10 h 00- 20 h 00	<u>Auditorium de l'Académie</u> : Epreuve d'admissibilité en Cycle Spécialisé et de Perfectionnement instrumental, vocal et de musiques actuelles. Entretien de motivation.
Lundi 15 octobre		Affichage des listes de candidats admis, tous cycles et toutes disciplines (vitrine extérieure de l'Académie et site internet de l'Académie de Musique).
Jeudi 13 décembre	17 h 00	Examen d'entrée en Cycle Spécialisé et Perfectionnement de Musique de Chambre.